

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ МАЛМЫЖСКОГО РАЙОНА**

**ПРИКАЗ**

29.10.2021

№ 67

г. Малмыж

**Об утверждении Положения о районном конкурсе проектов,  
посвящённых 350-летию со дня рождения Петра I,  
«Когда Россия молодая мужала с гением Петра...»**

В целях формирования гражданско-патриотических качеств обучающихся, привлечение внимания подрастающего поколения к историческим личностям – гордости России посредством активных форм деятельности ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о районном конкурсе проектов, посвящённых 350-летию со дня рождения Петра I, «Когда Россия молодая мужала с гением Петра...» согласно приложению.
2. Довести данный приказ до сведения руководителей образовательных учреждений Малмыжского района.
3. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

И.о. начальника  
управления образования  
администрации Малмыжского района **Э.М. Асхадуллина**



УТВЕРЖДЕНО

приказом управления образования  
администрации Малмыжского района  
от 29.10.2021 № 67

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о районном конкурсе проектов,**  
**посвящённых 350-летию со дня рождения Петра I,**  
**«Когда Россия молодая мужала с гением Петра...»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует цели, задачи, условия и порядок проведения районного конкурса проектов «Когда Россия молодая мужала с гением Петра», посвященного 350-летию со дня рождения Петра I (далее Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в соответствии с планом работы районного методического объединения РМО учителей истории и обществознания Малмыжского района.

**2. Цели и задачи Конкурса:**

2.1. Цель: Формирование гражданско-патриотических качеств обучающихся, привлечение внимания подрастающего поколения к историческим личностям – гордости России посредством активных форм деятельности.

2.2. Задачи:

активизировать познавательный интерес обучающихся к изучению родной истории;

сформировать ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, уважение к историческому наследию;

сформировать умения находить и критически анализировать для решения познавательной задачи исторические источники разных типов;

сформировать умения сравнивать исторические события, явления, процессы в различные исторические эпохи;

сформирование умения определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

развивать творческие способности и инициативу обучающихся.

**3. Организация и сроки проведения Конкурса:**

3.1. Конкурс проводится с **01.11.2021 по 01.04.2022.**

3.2. Работы на Конкурс принимаются на бумажном носителе в РМК до **28.03.2022.**

3.3. Заявка для участия в Конкурсе подается руководителю РМО Асхадуллиной Альбине Шакуровне до **01.03.2021 по форме:**

Наименование учебного заведения	Фамилия, имя учащегося	Класс	Название проекта	ФИО руководителя	Контактные телефоны, электронная почта

Контактное лицо – Асхадуллина Альбина Шакуровна, руководитель РМО учителей истории и обществознания. Электронная почта – [rafis1410@yandex.ru](mailto:rafis1410@yandex.ru) .тел. – 89195055290,

3.4. Участники Конкурса разрешают организаторам использовать свои персональные данные для размещения в сети Интернет с целью ознакомления с лучшими работами и результатами конкурса, а именно: фамилию, имя, отчество (если указано в сопроводительных документах), название образовательного заведения, класс, фото, видеопрезентацию.

#### **4. Условия проведения**

4.1. Темы для исследовательских проектов:

«Петр I – реформатор или тиран?»;

«Личность Петра I в оценках историков»;

«Влияние окружающих на судьбу Петра I»;

«Взгляд на реформы Петра I сквозь время»;

«Петр I. Строительство Санкт-Петербурга».

4.2. Возрастные категории:

8-9 классы;

10-11 классы.

#### **5. Подведение итогов Конкурса**

5.1. Заключительное мероприятие по подведению итогов Конкурса состоится на заседании РМО **06.04.2022**.

5.2. Лучшие работы будут представлены в официальных группах в социальных сетях.

5.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами управления образования администрации Малмыжского района

5.4. Всем участникам Конкурса будут вручены сертификаты (в электронном виде).

#### **6. Требования к оформлению исследовательских проектов обучающихся**

6.1. Оформление работы:

Шрифт - Times New Roman, размер 14 кегль;

Интервал полуторный;

Границы сверху и снизу – 2 см: слева – 3 см, справа – 1,5 см;

Нумерация страниц должна быть обязательно. На первой странице – титульном листе - № не ставится;

В тексте необходимо установить функцию переноса слов;

Оформление должно быть единообразным на протяжении всей работы, то есть используемые варианты выделений в тексте должны сохраняться во всех разделах работы;

6.2. Требования к комплектности работы:

6.2.1. Титульный лист:

На нем должна быть отражена следующая информация:

Где выполнена работа;

Название темы (оно должно отражать суть исследования и соответствовать поставленной цели). Кто выполнил;

Руководитель проекта;

Город и год выполнения;

6.2.2. Содержание. Стр...

*Пример: Содержание. Стр. 1-3*

После слов «Введение», «Заключение», «Список используемых источников и литературы», а также после цифр, обозначающих нумерацию глав и подглав, точки не ставятся.

### 6.2.3. Введение

Введение должно содержать обоснование актуальности выбранной темы и цели работы. Для достижения поставленной цели необходимо обозначить ряд задач. Обычно во введении содержится обзор литературы по интересующей автора проблеме. Особое внимание уделяется анализу источников, который показывает уровень понимания автором выбранной темы, правильность постановки цели.

### 6.2.4. Основное содержание работы

Каждую главу необходимо начинать с новой страницы. Разделы должны иметь порядковые номера, обозначенные арабскими цифрами. Подразделы должны иметь нумерацию, состоящую из номера раздела и подраздела, разделенные точкой.

*Пример:*

1.....

1.1. ....

1.2. ....

**Обратите внимание!** Дословное воспроизведение какого-либо текста в виде цитаты, а также заимствования из источника или научной литературы без оформления цитаты, обязательно должны сопровождаться ссылкой на источник информации и оформлением сноски, в которой необходимо привести те библиографические сведения и цитируемом, рассматриваемом или упоминаемом документе, которые необходимы для его идентификации и поиска. Сноски должны быть постраничными с точным указанием страниц, при этом сначала ставится заглавная буква С с точкой, а потом идут страницы.

**Сноска** делается следующим образом: курсор ставится в конце заимствованного текста, вверху, на панели инструментов, нажать Вставка, выбрать Ссылка, в Ссылке выбрать Сноска.

*Пример:*

*Русская национальная идея – это не просто набор сухих фраз, с которыми согласно большинству населения, это «понятное всем духовное обоснование, предназначения русского народа и само его раскрытие».<sup>1</sup>*

В заключении отражаются выводы, полученные в каждой главе. В целом автор должен подвести итоги своего исследования. Заключение – это только аналитика автора без цитат, сносок, заимствований. Также можно указать основные направления, по которым следовало бы продолжать научную работу в выбранном направлении.

### 6.2.5. Список использованных источников и литературы

Список составляется по категориям. В первую очередь описываются источники, справочные издания (словари).

Обязательно указывать место и год выпуска книги, а также количество страниц.

**Обратите внимание!** Материалы из Интернета могут быть и в разделе Источники, и в других разделах списка.

Обязательно описание книг должно стоять в алфавитном порядке по фамилии автора. Нумерация сквозная через весь список.

*Пример:*

**Список использованных источников и литературы:**

1. Источники:

1.1. Бердяев Н. Русская идея. Судьба России/Н.Бердяев//М., ООО: «Издаельство В. Шевчук». – 2000.-541 с.

1.2. Достоевский Ф. Дневник писателя/ Ф. Достоевский// <http://www.panasia.ru>.

1.3. Ельцин Б. Записки президента/ Б. Ельцин. – М.: Огонек, 1994.-416 с.

2. Исследования:

Внешняя политика Российской Федерации (1992-1999): Учебн. Пособие/Отв.ред. А Торкунов. – М.:РОССПЭН, 2000.-237 с.

3. Статьи:

Алексеева Т., Капустин Б., Каковы идеологические условия общественного согласия в России?/ Т. Алексеева, Б. Капустин//Полис.-1997.-№3.-С. 42-46.

4. Справочные издания

6.2.6. Приложения (если в них есть необходимость).

**7. Критерии оценивания исследовательских проектов**

7.1. Актуальность выбранной темы, (0-3 балла);

7.2. Постановка цели проекта, (0-3 балла);

7.3. Соответствие проекта требованиям ФГОС ОО, целям и задачам положения, (0-3 балла);

7.4. Глубина исследования, (0-3 балла);

7.5. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования, (0-3 балла);

7.6. Степень самостоятельности автора, творческий подход к работе в проекте, (0-3 балла);

7.7. Соответствие требованиям оформления письменной части, (0-3 балла);

7.8. Качество проектного продукта, (0-3 балла).